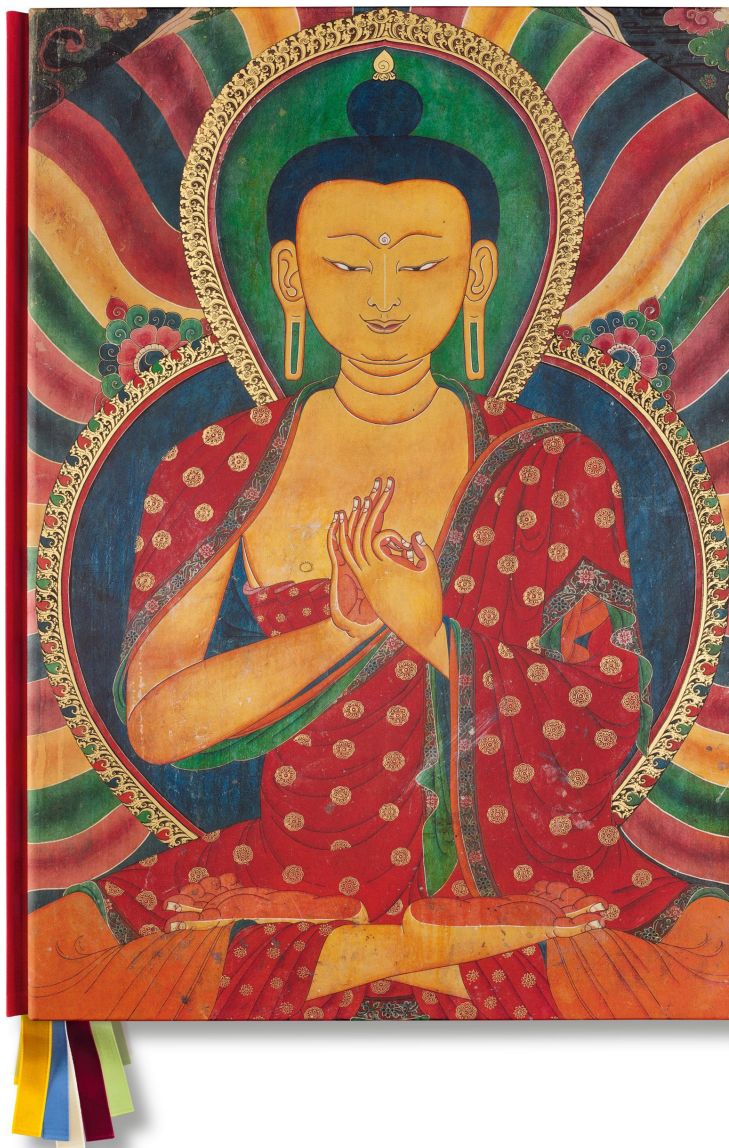


Photo © Taschen



I TESORI TIBETANI IN UN SONTUOSO VOLUME *rivestito in Setalux di Manifattura del Seveso*

Stupefacenti affreschi appartenenti alla cultura buddista tibetana rivivono in un volume-capolavoro, stampato in cinque colori, in formato Sumo, appena pubblicato da Taschen. Per oltre dieci anni il fotografo Thomas Laird ha girato in lungo e in largo l'altopiano del Tibet, spingendosi negli angoli più remoti, allo scopo di catturare nel suo obiettivo questi giganteschi, spettacolari affreschi, per la pri-

ma volta svelati al mondo in questo volume che è una sontuosa opera d'arte e, insieme, un prezioso monumento alla cultura tibetana. L'intero portfolio Thomas Laird è qui riprodotto in formato extra-large con sei pagine pieghevoli. La Collector's Edition comprende 998 copie, tutte firmate da Sua Santità il XIV Dalai Lama, che ha riconosciuto il valore dell'opera come patrimonio dell'umanità.



**Thomas Laird, Majestic Illumination
Taschen, 2018**

Prezzo: 10.000 euro

Scheda tecnica

Tiratura: 998 copie

Formato: 50x70 cm

498 pagine stampate con inchiostri Pam4C + stampa oro a caldo.

Labbratura oro sui 3 lati

5 segnalibri in doppio raso, con i colori dei 5 Buddha

Leggio in legno e cartone dell'architetto giapponese Shigeru Ban

Per ogni foglio: 5 prove di stampa

Stampa: EBS Verona

Legatura: Design & Art Book Novara

Copertina:

in legno di betulla rivestito in Setalux stampata con inchiostri ossidativi

Dorso e retro: Brillianta

Carta:

Interni: Fedrigoni Symbol Tatani White 200 gr

Risguardi: Favini Prisma

Peso del libro: 28 kg